

Maria Theresia von Österreich als Witwe (1772)

Kurzbeschreibung

Dieses Bildnis von Maria Theresia (1717–1780), das 1772 von Anton von Maron gemalt wurde, zeigt sie in Trauer über den Tod ihres Mannes Franz I. Sie weist auf die Kaiserkrone sowie die Kronen Böhmens und Ungarns neben ihr. Das Porträt entstand im selben Jahr wie die erste Teilung Polens (1772), bei der die von Maria Theresia kontrollierten Gebiete unter Katharina I. (der Großen) von Russland und Friedrich II. (dem Großen) von Preußen aufgeteilt wurden. Zwei weitere Teilungen in den Jahren 1793 und 1795 vervollständigten die Annexion des Gebiets durch Russland und Preußen.

Quelle



Quelle: Anton von Maron, Maria Theresia von Österreich, Öl auf Leinwand, 1772. Châteaux de Versailles et de Trianon. Foto: Franck Raux.

https://art.rmngp.fr/en/library/artworks/marie-therese-de-habsbourg-1717-1780-imperatrice-d-autriche_huile-sur-toile

RMN-Grand Palais (Château de Versailles) / Franck Raux

Empfohlene Zitation: Maria Theresia von Österreich als Witwe (1772), veröffentlicht in: German History in Documents and Images, <https://germanhistorydocs.org/de/das-heilige-roemische-reich-1648-1815/ghdi:image-5276> [16.07.2024].