

Paul Troger, *Zwei Bettler mit Hund* (ca. 1728)

Kurzbeschreibung

Diese Zeichnung des österreichischen Künstlers Paul Troger dokumentiert das Gesicht der Armut im achtzehnten Jahrhundert. Troger (1698–1762) war nicht vorrangig als Porträtist, sondern für seine exquisiten Deckengemälde bekannt. Hier jedoch sehen wir eine schnelle Skizze eines Mannes und einer Frau, die betteln. Der kleine angeleinte Hund mit seinem klagenden Gesichtsausdruck beweist, dass die Beziehungen zwischen Tier und Mensch nicht auf elitäre Kreise beschränkt waren oder sich hauptsächlich an landwirtschaftlichen Bedürfnissen orientierten.

Quelle



Quelle: Paul Troger, *Zwei Bettler mit Hund*, Bleistift und Tinte auf Papier, ca. 1728. National Gallery of Art
<https://www.nga.gov/collection/art-object-page.61069.html>

NGA

Empfohlene Zitation: Paul Troger, *Zwei Bettler mit Hund* (ca. 1728), veröffentlicht in: German History in Documents and Images, <<https://germanhistorydocs.org/de/das-heilige-roemische-reich-1648-1815/ghdi:image-5282>> [16.07.2024].