

Zirckel der menschlichen Schönheit (ca. 1750)

Kurzbeschreibung

Dieser Kupferstich mit dem Titel *Zirckel der menschlichen Schönheit* stellt eine Variante der gängigen Darstellung des Lebens als Verlauf vom Aufstieg zum Abstieg dar. Der Bildtext lautet:

So wählt von Kindheit an die Schönheit ir Gestalt, Der Jugend Reitzung zeigt sich in dem Anfang bald
Wird stärker, klug, gesetzt, bis es das Alter reift, Die Schönheit sich verfliegt u. man nach Krücke greift.

Kolorierter Kupferstich von Martin Enegelbrecht (1684-1756), ca. 1750.

Quelle



Quelle: bpk-Bildagentur, Bildnummer 00008472. Für Rechteanfragen kontaktieren Sie bitte die bpk-Bildagentur: kontakt@bpk-bildagentur.de oder Art Resource: requests@artres.com (für Nordamerika).

© bpk / Kunstbibliothek, SMB

Empfohlene Zitation: Zirckel der menschlichen Schönheit (ca. 1750), veröffentlicht in: German History in Documents and Images,

<<https://germanhistorydocs.org/de/das-heilige-roemische-reich-1648-1815/ghdi:image-2786>> [16.07.2024].