

Kriegsanleiheplakat: „Durch Arbeit zum Sieg! Durch Sieg zum Frieden!“ (1918)

Kurzbeschreibung

Dieses von Alexander Cay entworfene Plakat war Teil einer Kriegsanleihekampagne zur Kriegsfinanzierung, aber auch ein Beispiel staatlicher Propaganda. Es zeigt einen Frontsoldaten mit Stahlhelm, der einem Arbeiter in der Rüstungsindustrie die Hand schüttelt.

Auf dem Plakat zieht das Wort „Frieden“ mit seinem strahlend weißen Text die Aufmerksamkeit des Betrachters auf sich. Der Rest des Plakats erklärt dann, wie man zu diesem (verlockenden) Frieden gelangt: Frieden kommt durch Sieg, und der Sieg kommt durch Arbeit.

Das Plakat kann daher als verzweifelter Versuch gewertet werden, die Unruhen unter den Arbeitern zu beschwichtigen und Streiks zu verhindern, die Anfang 1918 immer heftiger wurden und zunehmend Friedensverhandlungen forderten.

Quelle



Quelle: Kriegsanleiheplakat, Grafiker: Alexander Cay, 1918. Landesarchiv Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart <http://www.landesarchiv-bw.de/plink/?f=1-108120-1>

Landesarchiv Baden-Württemberg

Empfohlene Zitation: Kriegsanleiheplakat: „Durch Arbeit zum Sieg! Durch Sieg zum Frieden!“ (1918),

veröffentlicht in: German History in Documents and Images,
<<https://germanhistorydocs.org/de/das-wilhelminische-kaiserreich-und-der-erste-weltkrieg-1890-1918/ghdi:image-5378>> [26.09.2025].