

Christus im Urwald. Ein Kameruner Missionsfilm (1931)

Kurzbeschreibung

Dieser Ausschnitt aus dem Dokumentarfilm *Christus im Urwald* von 1931 zeigt die Arbeit deutscher katholischer Missionare unter den Limba am Sanaga-Fluss in der ehemaligen deutschen Kolonie Kamerun in West-Zentralafrika. Berthold Kromer, selbst Mitglied der katholischen Kongregation vom Heiligen Geist, bekannt als Spiritaner, schrieb, schnitt und produzierte diesen Film. Er dokumentiert darin die vielen „guten Taten“ der Missionare und Missionarinnen, wie die Betreuung von Waisenkindern, den Unterricht von Schulkindern, Kochkurse für Frauen aus der Umgebung, sowie die tägliche Turnstunde mit Marschieren und militärischen Übungen. All diese Bemühungen dienten dem übergeordneten Ziel, die Menschen zu bekehren und eine neue Generation einheimischer Geistlicher heranzubilden. Wie es im Schlusswort des Films heißt, wollten die Missionare die Botschaft Christi „auch über den afrikanischen Urwald und seine Bewohner“ verbreiten. Katholische und protestantische Organisationen aus Deutschland blickten bereits auf eine fast ein halbes Jahrhundert währende Missionsarbeit in Afrika zurück, vor allem in Regionen, die Deutschland vor 1918 als Kolonien kontrollierte. Viele Missionare kehrten nach dem Krieg zurück, obwohl Artikel 118 des Versailler Vertrags vorsah, dass Deutschland alle seine Überseekolonien abtreten musste. Frankreich und Großbritannien teilten beispielsweise die ehemalige Kolonie Kamerun unter sich auf, wobei Frankreich 1931 den Teil übernahm, in dem die hier zu sehenden deutschen Missionare tätig waren. Produzenten nutzten Filme wie diesen oft, um Spenden zu sammeln und die Öffentlichkeit für ihre Missionsarbeit zu interessieren. Gleichzeitig schürten solche Filme die Nostalgie für das verlorene Kolonialreich und bedienten das Verlangen des Publikums nach exotischen Tieren, atemberaubenden Landschaften und unbekannten Bräuchen und kulturellen Praktiken.

Quelle

Quelle: *Christus im Urwald*, Regie: Berthold Kromer, Kopp-Filmwerke, 1931. Bundesarchiv Filmarchiv Filmwerk ID: 335, <https://digitaler-lesesaal.bundesarchiv.de/video/335/640940>

BArch

Empfohlene Zitation: *Christus im Urwald. Ein Kameruner Missionsfilm (1931)*, veröffentlicht in: German History in Documents and Images, <<https://germanhistorydocs.org/de/die-weimarer-republik-1918-1933/ghdi:video-5195>> [16.03.2026].