

Ernst Lubitsch, *Kohlhiesels Töchter* (1920)

Kurzbeschreibung

In der Stummfilmkomödie *Kohlhiesels Töchter* aus dem Jahr 1920 verlegte Regisseur Ernst Lubitsch die Handlung von Shakespeares Theaterstück *Der Widerspenstigen Zähmung* von Italien in die bayerischen Alpen. Die Geschichte dreht sich um einen Gastwirt, der seine beiden Töchter verheiraten will. Die eine, Gretel, hat viele Verehrer und freut sich auf die Ehe, während die andere, Liesel, ihre Unabhängigkeit behalten will und mit ihrer schroffen Art alle Freier abschreckt. Der Gastwirt, Kohliesel, beschließt jedoch, dass Gretel erst heiraten darf, nachdem ihre ältere Schwester Liesel den Bund der Ehe geschlossen hat. In der Eröffnungsszene des Films, die hier zu sehen ist, werden die beiden Schwestern vorgestellt, die beide von derselben Schauspielerin, Henny Porten, einer der bekanntesten deutschen Filmstars dieser Zeit, dargestellt werden. Der Film bedient sich unverhohlen einer einfachen Komik und regionaler Klischees, mit Dirndl, Bierhallen und verschneiten Landschaften als Kulisse, doch das Kinopublikum war vermutlich viel mehr auf Lubitschs geschickten Einsatz der *split-screen*-Technik konzentriert, die es Porten ermöglichte, als beide Schwestern in derselben Szene zu erscheinen. Der Film gehörte zu einer Reihe kommerzieller und kritischer Erfolge für Lubitsch, die ihn Ende 1922 nach Hollywood führten. Dort gelang ihm der Übergang vom Stumm- zum Tonfilm und er erlangte einen Ruf für anspruchsvollere Komödien, die seinen unverkennbaren „Lubitsch-Touch“ trugen. Eine Reihe bekannter deutscher Filmemacher und Schauspieler versuchte in den 1920er Jahren, dem Beispiel Lubitschs zu folgen und zu einem der amerikanischen Studios zu wechseln. Diese Zahl stieg nach 1933 exponentiell an, als eine ganze Generation deutscher Künstler – jüdische, politisch linksgerichtete und/oder anderweitig engagierte – dem Nazi-Regime zu entkommen suchte.

Quelle

Quelle: *Kohlhiesels Töchter*, Regie: Ernst Lubitsch, Messter Film, 1920. wikimedia commons: [https://en.wikipedia.org/wiki/Kohlhiesels_T%C3%B6chter_\(1920_film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Kohlhiesels_T%C3%B6chter_(1920_film))

Empfohlene Zitation: Ernst Lubitsch, *Kohlhiesels Töchter* (1920), veröffentlicht in: German History in Documents and Images,
<<https://germanhistorydocs.org/de/die-weimarer-republik-1918-1933/ghdi:video-5197>>
[16.03.2026].