Franz Roh (1926)

Kurzbeschreibung

Dieses Portrait des Kunsthistorikers, Kritikers und Fotografen Franz Roh (1890-1965) wurde 1926 von Lucia Moholy angefertigt, die vor allem durch ihre Bauhaus-Fotografien bekannt wurde. Roh machte sich vor allem durch sein 1925 erschienenes Werk *Nach-Expressionismus - Magischer Realismus: Probleme der neuesten europäischen Malerei* einen Namen, in dem er den Begriff des Magischen Realismus in die Kunsttheorie der Moderne einführte.

Quelle

Quelle: Porträt von Franz Roh von Lucia Moholy, 1926, Silbergelatineabzug. Fotografische Sammlung, Objekt 36:1985, Saint Louis Art Museum, online unter: https://www.slam.org/collection/objects/20971/

Saint Louis Art Museum

Empfohlene Zitation: Franz Roh (1926), veröffentlicht in: German History in Documents and Images, <https://germanhistorydocs.org/de/die-weimarer-republik-1918-1933/ghdi:image-4255> [11.09.2026].