

Christo und Jeanne Claude verhüllen den Reichstag (Rückblick, 2015)

Kurzbeschreibung

Im Sommer 1995 hüllten Christo und Jeanne-Claude das geschichtsträchtige Reichstagsgebäude in Berlin vorübergehend für zwei Wochen in silbergraues, feuerfestes Plastikmaterial. Trotz der Kontroversen, die das Projekt begleiteten - es dauerte fast ein Vierteljahrhundert, bis es verwirklicht werden konnte - war das realisierte Projekt ein großer Erfolg. Es wurde zu einem Symbol für das neue und vereinte Deutschland und zog mehr als fünf Millionen Besucher/innen aus aller Welt an. In diesem Video erklärt Christo die Idee hinter dem Kunstwerk.

Quelle

Quelle: Christo and Jeanne-Claude Wrap Up the Reichstag | Lost Art, 30. Juli 2015. Tate https://youtu.be/4zYKa6xmbjQ?si=_898w0NKMwA3Rlyd

Tate

Empfohlene Zitation: Christo und Jeanne Claude verhüllen den Reichstag (Rückblick, 2015), veröffentlicht in: German History in Documents and Images, https://germanhistorydocs.org/de/ein-neues-deutschland-1990-2023/ghdi:video-5125 [12.05.2024].