

## Adolph Menzel, *Essender Arbeiter in mehreren Ansichten* (ca. 1872)

### Kurzbeschreibung

---

Diese Serie von Bleistiftskizzen auf Papier wurde von Adolph Menzel (1815–1905) in der ersten Hälfte der 1870er Jahre gezeichnet. Es handelt sich um Studien für einen (oder vielleicht zwei) der Arbeiter, die in der rechten unteren Ecke von Menzels „Eisenwalzwerk“ von 1875 eine Arbeitspause machen, um zu essen. Auf jedem der sechs Bilder hat Menzel einen anderen Blickwinkel oder Abstand zu seinem Motiv eingenommen. Er schien die Gesten des rechten Arms, des Handgelenks und der Hand des Arbeiters sowie die Neigung seines Oberkörpers so genau wie möglich skizzieren zu wollen.

### Quelle

---



Quelle: Adolph Menzel, *Essender Arbeiter in mehreren Ansichten*. Bleistift auf Papier (ca. 1872), Kupferstichkabinett, Berlin.

bpk-Bildagentur, Bildnummer 10014174. Für Rechteanfragen kontaktieren Sie bitte die bpk-Bildagentur: kontakt@bpk-bildagentur.de oder Art Resource: requests@artres.com (für Nordamerika).

© bpk

Empfohlene Zitation: Adolph Menzel, *Essender Arbeiter in mehreren Ansichten* (ca. 1872), veröffentlicht in: German History in Documents and Images,

---

<<https://germanhistorydocs.org/de/reichsgruendung-bismarcks-deutschland-1866-1890/ghdi:imagine-5077>> [13.06.2026].