

Christian Ludwig Bokelmann, *Volksbank kurz vor dem Krach* (1877)

Kurzbeschreibung

Dieses Gemälde von Christian Ludwig Bokelmann (1844–1894) hält die Szene vor der Volksbank in Wien am 9. Mai 1873 fest, vor der Bürger im Besitz von Spareinlagen zusammenkamen, nachdem sie gerüchteweise gehört hatten, das ein Bankenkrach unmittelbar bevorstand. Mit der dämmernden Erkenntnis vom wahrscheinlichen Verlust ihrer Ersparnisse verraten diese Figuren ein breites Spektrum an Emotionen von Besorgnis bis zu Verzweiflung. Das Gefühl von drohender Not und Umwälzung wird unterstrichen durch den umgekippten Korb (im Vordergrund links), der zuvor Schmutz, Müll und Asche enthalten hatte. Bokelmans Gemälde wurde auf der Pariser Weltausstellung von 1878 gezeigt und dort als eines der originellsten deutschen Bilder in der Ausstellung eingeschätzt.

Quelle



Quelle: Christian Ludwig Bokelmann, *Die Volksbank kurz vor dem Krach*. Öl auf Leinwand (1877). Original: Milwaukee Museum of Art. Online verfügbar unter: <https://collection.mam.org/details.php?id=16919>

Empfohlene Zitation: Christian Ludwig Bokelmann, *Volksbank kurz vor dem Krach* (1877), veröffentlicht in: German History in Documents and Images, <<https://germanhistorydocs.org/de/reichsgruendung-bismarcks-deutschland-1866-1890/ghdi:imagine-1370>> [06.05.2024].