

Die letzten Augenblicke einer Wahlschlacht (ca. 1890)

Kurzbeschreibung

Basierend auf einem Gemälde von Christian Ludwig Bokelmann (1844–1894) stellt dieser Holzschnitt einen Reichstagswähler im Augenblick der Entscheidung dar– dem Moment unmittelbar vor Betreten des Wahllokals, wenn er sich entscheiden muss, einen vorgedruckten Stimmzettel vom Vertreter einer der Parteien anzunehmen, die um seine Unterstützung werben. Das hohe Maß an öffentlichem Interesse am Vorgang der Reichstagswahl wird vom Künstler gut festgehalten, der richtigerweise Frauen und Kinder unter den Interessierten einbezieht, wenngleich sie selbst kein Stimmrecht hatten.

Quelle



Quelle: Holzschnitt (ca. 1890), nach einem Gemälde von Christian Ludwig Bokelmann (1844-1894). Berlin, Sammlung Archiv für Kunst und Geschichte. akg-images. Kennung: AKG158373.

Empfohlene Zitation: Die letzten Augenblicke einer Wahlschlacht (ca. 1890), veröffentlicht in:
German History in Documents and Images,
<<https://germanhistorydocs.org/de/reichsgruendung-bismarcks-deutschland-1866-1890/ghdi:imagine-1469>> [28.04.2024].