Fortschritt und Rückschritt (1844)

Kurzbeschreibung

Der Fortschritt als Lokomotive, der Rückschritt als Krebs. Die Darstellung bezieht sich auf den Kampf um die Gasbeleuchtung, deren Einführung von manchen Konservativen abgelehnt wurde. Der „lichtscheue“ Priester, ebenfalls auf der Seite des Rückschritts, versucht seine Bücher vom Licht abzuschirmen. Holzschnitt (Berliner Neujahrsbild), 1844.

Quelle

Quelle: bpk-Bildagentur, Bildnummer 30003983. Für Rechteanfragen kontaktieren Sie bitte die bpk-Bildagentur: kontakt@bpk-bildagentur.de oder Art Resource: requests@artres.com (für Nordamerika).

© bpk

Empfohlene Zitation: Fortschritt und Rückschritt (1844), veröffentlicht in: German History in Documents and Images, <https://germanhistorydocs.org/de/vom-vormaerz-bis-zur-preussischen-vorherrschaft-1815-1866/ghdi:image-288> [27.04.2024].