

Adlige tanzend bei einem Ball (2. Hälfte des 16. Jahrhunderts)

Kurzbeschreibung

Dieses Bild zweier elegant gekleideter Adliger gehört zu einer Serie von acht Holzschnitten mit dem Titel *Der Ball*. Die Christoph Murer zugeschriebene Serie stellt mehrere tanzende Paare sowie ein Musikerquartett dar. Die beiden hier dargestellten Figuren tragen Halskrausen und Trompetenärmel, wie es für die Mode des späten 16. Jahrhunderts typisch war.

Quelle



Quelle: Christoph Murer, *Der Ball*, Blatt 4, British Museum, London, online verfügbar unter: <http://www.zeno.org/nid/20004202856>

Empfohlene Zitation: Adlige tanzend bei einem Ball (2. Hälfte des 16. Jahrhunderts), veröffentlicht in: German History in Documents and Images, <<https://germanhistorydocs.org/de/von-den-reformationen-bis-zum-dreissigjaehrigen-krieg-1500-1648/ghdi:image-3266>> [02.04.2025].