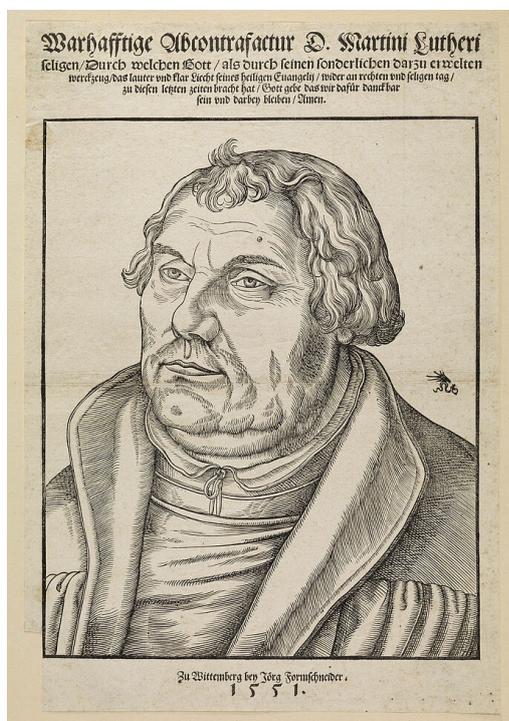


Altersbildnis Luthers (1551)

Kurzbeschreibung

Dieser Holzschnitt von 1551 stellt ein weiteres Beispiel für das protestantische Portrait dar. Es zeigt den gealterten Luther als würdevolle geistliche Autorität. Die Bildinschrift lautet: „Wahrhaftige Abcontrafactur D. Martini Lutheri seligen / Durch welchen Gott / als durch seinen sonderlichen darzu eruelten werckzeug / das lauter und klar Liecht seines heiligen Evangelis / wider an rechten und seligen tag / zu diesen letzten zeiten bracht hat / Gott gebe das wir dafür danckbar sein und darbey bleiben / Amen.“ Die geflügelte Schlange auf der rechten Seite des Bildes, die Signatur Cranachs, identifiziert das Portrait als Arbeit aus der Werkstatt Cranachs, die in diesem Fall von dessen Sohn, Lucas Cranach dem Jüngeren, ausgeführt wurde.

Quelle



Quelle: Portrait Martin Luthers nach Lucas Cranach d.J., Holzschnitt eines unbekanntes Künstlers, 1551. Staatsbibliothek Bamberg SBB, I L 26,
<https://www.staatsbibliothek-bamberg.de/en/historical-collections/maps-prints-and-drawings/#group-c3228-11>

SBB

Empfohlene Zitation: Altersbildnis Luthers (1551), veröffentlicht in: German History in Documents and Images,
<<https://germanhistorydocs.org/de/von-den-reformationen-bis-zum-dreissigjaehrigen-krieg-1500-1>

[648/ghdi:image-3318](#)> [03.04.2025].