

Die Entwicklung der Druckgrafik in Deutschland und der Schweiz in der Frühen Neuzeit (2022)

Kurzbeschreibung

In diesem Video der National Gallery of Art erklärt der Ausstellungskurator Brooks Rich die Entwicklung und Technik der Druckgrafik in Deutschland und der Schweiz im 15. und 16. Jahrhundert. Das Video wurde begleitend zu der Ausstellung „The Renaissance in the North: New Prints and Perspectives“ produziert, die 2022 in der National Gallery of Art in Washington zu sehen war.

Quelle

Quelle: Introduction to the Show: The Renaissance in the North: New Prints and Perspectives. National Gallery of Art, 20. Juni 2022.

NGA

Empfohlene Zitation: Die Entwicklung der Druckgrafik in Deutschland und der Schweiz in der Frühen Neuzeit (2022), veröffentlicht in: German History in Documents and Images, <<https://germanhistorydocs.org/de/von-den-reformationen-bis-zum-dreissigjaehrigen-krieg-1500-1648/ghdi:video-5149>> [10.04.2025].